



馆务简讯



总第二十期

主办: 图书馆办公室

二〇一一年五月三十一日

要目

- 1、中图学会第八届编译出版委员会暨数字出版与推广专业委员会年会在本馆召开
- 2、图书馆成立第一届党总支部委员会
- 3、图书馆召开馆藏建设工作会议
- 4、我馆拟引入“学科馆员”采访模式

我馆拟引入“学科馆员” 采访模式

今年3月,采访部通过对国内具代表性的28家高校图书馆学科馆员制度实施情况进行调查,向馆领导提交了一篇1万多字的调研报告《国内高校图书馆学科馆员采访模式研究报告》,该报告在实例调查的基础上对高校图书馆学科馆员采访模式进行了分析研究,提出了在现实情况下构建我馆学科馆员采访模式的几点建议:

- 1.借鉴学科馆员采访模式,设立学科联系人机制,完善我馆文献采选制度;
- 2.构建我馆学科馆员(联系人)采访模式:建立分工协调的采选机制、重视对学科馆员(联系人)的培训、确定业务操作模式;
- 3.提供组织机构和制度上的保障。

(采访部 吴锦荣)

图书馆召开馆藏建设工作会议

为促进深圳大学图书馆馆藏建设的发展,我馆于3月24日和5月16日两次召开馆藏建设工作会议。采访部、编目部、南北馆读者部和办公室的相关人员参会。

会议审议了中文图书政府采购中标的购书合同,与会人员仔细斟酌与讨论购书合同的各项条款,提出修改意见。各部门汇报了工作情况。

胡振宁副馆长介绍了2011年纸本图书的经费预算情况。纸本图书的经费预算总计902万元(含各学院资料室150万元),采访方式包括政府招标、政府协议采购、校内招标、零订图书等,采购的文献类型包括中文普通图书、工具书、港台图书、外文原版图书、中外文报纸期刊以及视听资料等。会议着重审查了采购港台图书、外文原版图书的招标文件等资料。

吴锦荣老师汇报了参加中国图书馆学会组织的“数字环境下的图书采购招标研讨会”的主要内容,并结合我馆情况,提出控制图书采购质量的一些建议,如:招标文件的规范、建立中标书商评价体系、发挥学科馆员的作用、建立采访总审制度等。这些措施将在今后的馆藏建设工作中将逐步加以采纳。

会议还讨论了馆藏建设的若干问题,如出版社和著者的评价体系、馆藏工作流程规范以及部门建立工作档案制度等,并对采访和编目工作做了一些调整。

最后,张道义馆长指出,通过馆藏建设会议,一方面使采购图书的工作公开透明化,另一方面群策群力,有利于改善购书工作,逐步完善科学合理的藏书体系。(胡振宁)

图书馆成立第一届党总支部委员会

1月7日,图书馆召开第一届党总支部委员会选举大会,大会由馆长张道义主持。他首先宣读了学校两个文件①深大党《2010》21号文,《关于提名田启波等同志为我校基层党委(总支)有关职务候选人的通知》,“通知”提名张道义同志为图书馆党总支部书记候选人(兼)。②深大党组《2011》27号文,《关于同意新一届中共深圳大学图书馆总支部委员会候选人的批复》,同意我馆新一届总支部委员会由3人组成,王小云等四位同志为总支部委员会候选人。经过我馆全体党员无记名投票选举,产生了新一届总支部委员会:书记张道义,委员陈大庆、王小云。

目前,图书馆中共党员人数已达48人,可设2个党支部。经过分组讨论,无记名投票选举,产生了第一党支部书记:王小云,支委:万勇、林伟明。第二党支部书记:陈若韵,支委宋亚伟、邵萍萍。

党总支成立伊始,邀请了深圳大学管理学院公共管理系教授吕元礼开设讲座,吕教授就《中国领导世界》讲述了自己的观点。图书馆党总支、成教学院党委、信息中心党总支的党员谛听讲座,获益良多。

(办公室 吉汀)



中图学会第八届编译出版委员会暨数字出版与推广专业委员会年会在我馆召开

4月18日，中国图书馆学会第八届编译出版委员会数字出版与推广专业委员会年会在本馆隆重召开。参加此次会议的领导与专家有：中国图书馆学会秘书处秘书长严向东，中图学会第八届编译出版委员会主任胡越，数字出版与推广专业委员会主任、北京大学信息管理系教授刘兹恒，数字出版与推广专业委员会副主任、中山图书馆副馆长莫少强，数字出版与推广专业委员会副主任、重庆大学图书馆副馆长杨新涯，数字出版与推广专业委员会委员陈大庆、庄立臻、杜燕翔、刘云鹏等。另外深圳图书馆副馆长王林也应邀参加了此次年会。

刘兹恒教授主持了本次年会。邢锋副校长代表深圳大学对各位领导与专家的到来表示热烈欢迎，预祝本次年会圆满成功。张道义馆长代表深圳大学图书馆对年会的召开表示祝贺，并且希望借此机会加强与各地图书馆界人士交流，学习先进经验，促进深圳大学图书馆各项工作迈向新台阶。

会上，与会领导与专家主要围绕专委会网站整体框架和具体方案，中国的DOI推广，图书馆网站评价体系、包括建设内容与网络流量分析，开放存取（Open Access OA）、开源软件推广以及数字阅读等多项议题展开热烈而又深入的讨论，达成了多项共识。

（宋亚伟 文/图）



我馆参加郑州“校园阅读与学习型图书馆研讨会”

4月27日-30日，张道义馆长带领视听部万勇、傅敏、宋萍一行四人前往郑州参加中国阅读学研究会与河南省高校图书情报工作委员会等单位联合主办的“校园阅读与学习型图书馆研讨会”。

“阅读推广是图书馆义不容辞的责任，阅读是教育之本、思考之源、创新之根。”在开幕式上，张馆长应邀做了发言：“希望通过这次会议，能向阅读推广活动开展得好的兄弟图书馆学习，促进我馆阅读推广和文化活动的深入发展。”“高校图书馆不仅要为教学科研服务，还要参与校园文化建设，呼唤远离喧嚣的阅读文化自觉，指导大学生在阅读中学会思考，提升大学生的阅读档次和品位，逐渐将应试性阅读转化成对知识真理的追求。”

张馆长的发言简练生动，博得与会专家学者热烈的掌声。

座谈会上，与会代表畅所欲言，各自发表对于阅读的不同看法和观点。（视听部 万勇）

馆长张道义带队考察合肥武汉等地图书馆

5月5日-10日，张道义馆长率新馆筹备工作小组成员等一行四人，考察了安徽大学、合肥工业大学、中国科学技术大学、中南民族大学、江汉大学、武汉科技大学六所高校图书馆。

就图书馆新馆建筑格局及各楼层功能设计、图书馆新馆设计理念（其图书馆的参与程度）等方面，我馆与兄弟馆进行了业务交流。经过此次考察，我馆对西丽校区图书馆的设计方案有了更加清晰的认识，撰写了《新馆筹备小组合肥、武汉考察报告》（详见图书馆内部网），并在此基础上形成了《关于建议修改西丽校区图书馆现建筑设计方案的请示》上报学校。（办公室 宋亚伟）

副馆长胡振宁带队考察重庆等地高校图书馆

4月22日至25日，由胡振宁、吴锦荣、应李、陈若韵老师组成的考察学习组前往重庆参加了由中国图书馆学会高等学校图书馆分会组办的“数字环境下图书馆文献资源建设与图书采购招标工作研讨会”。研讨会上图书馆专家分别就高校图书馆图书招标采购中的现行法规、政策与实践背景，招标采购中出现的问题、质量监控及其质量保障体系构建等做了专题研讨。

4月26-27日考察学习组赶赴武汉大学、华中科技大学、中国地质大学、武汉理工大学的图书馆进行调研，借鉴学习这些重点院校图书馆在学科服务、文献资源建设、电子资源编目等诸多方面的实践方法与经验，为我馆的实际工作开展提供建设性参考。（编目部 陈若韵）

图书馆制定一系列电子资源管理规范文件

随着电子资源在图书馆文献购置经费和馆藏数量所占比例的持续增长，图书馆的馆藏结构发生了明显的变化，电子资源正在扮演日益重要的角色。为了科学、高效地管理电子资源的引进与管理，近几年，图书馆陆续制定了一系列电子资源管理规范文件，并在工作实践中不断地完善。

具体的规范文件有：电子资源管理流程与分工图、电子资源试用申请表模板、试用电子资源评估报告模板、试用电子资源通知模板、电子资源购买申请表模板、引进电子资源论证报告模板、电子资源采购验收报告模板等。这些文件在图书馆电子资源生命周期的规范化管理中发挥了重要作用。

（电子资源部 李洪）

编目部着手进行《学科目录与中图法4、5版对照表》编制工作

为便于馆藏资源统计，为学科服务精细化提供指引，在张道义馆长的安排部署下，编目部组织人力编制完成了《深圳大学学科专业与学科目录、中图法对照表》。该对照表依据《深圳大学本科人才培养方案》中的专业设置，对应教育部颁布的《学位授予和人才培养学科目录》中的学科门类和一级学科及类号，通过学科分类与知识分类的结合，依照《中国图书分类法第四版》给出图书分类号。通过建立学科专业、图书分类之间的关联映射，更好的为馆藏资源建设、学科服务提供参考。依据该表编制过程中的经验与标准，编目部目前正在着手进行《学科目录与中图法4、5版对照表》的编制工作。

（编目部 供稿）

特藏部各项工作走向正轨

特藏部已成立了一年，各项工作逐步走向正轨，自本学期开学以来，特藏部的工作进行了一些新的尝试：参与我校文化产业研究院科研项目——深港文化创意参考课题，文化创意产业团队出版三期《深港文化创意参考》（半月刊）。该刊已成为文产院院刊，并且发送至各级领导以及相关业界人士。

去年成立的“深大文库”取得了阶段性进展，发出的六百封捐赠倡议函，目前已收到我校离退休老师的各种捐赠。目前深大文库总书量已达1872册（其中以发送索书函形式收集了我校学者著作 485册，保留本处抽出书本84册）。

（特藏部 王桂兰 曾蓉）

编目部提高书商编目数据的质量

2009年11月，我馆采用书商编目数据，因为是实验，并没有大批量地实行。从2010年中标的书商编目数据开始，我馆校对其编目数据，重点是数据中的版别、多卷书、标准、年鉴、工具书、公务员考试系列图书、计算机等级考试系列图书、传记类图书；尤其是书商自编的数据，对其2--、6--、7--等字段逐一检查。在对书商编目数据的校对中，发现书商的编目数据存在一些问题，大多是因为不熟悉编目规则或不清楚本馆的特殊规定造成的。如何提高书商编目数据的质量，人员的培训显得至关重要。编目部在遵循《中国文献编目规则（第二版）》及《新版中国机读格式使用手册》的规定，及我馆《中文图书CNMARC格式著录细则》的基础上，结合本馆的一些特殊规定，编制了《书商中文图书编目数据著录规范》，去粗取精，力求使其成为实用性、准确性、规范性统一的培训教材。目前这一《规范》正在加紧编写中。同时，《书商港台版图书编目数据著录规范》和《书商西文图书编目数据著录规范》也在加紧编写中。

（编目部 供稿）

NKOS研究室工作进展顺利

国家图书馆知识组织规范公开质询，公开质询时间：2011年5月9日——5月22日。本研究室曾新红起草的“受控表语义描述规范”（D009-2）也在公开质询之列。下一步将进入最终答辩阶段。

公示期虽已结束，但仍可通过以下地址获得规范报告文档：

http://www.nlc.gov.cn/sztsg/2qgc/sjym/eqgc_bzgf_9.htm（国家数字图书馆 - 规范质询）。欢迎继续将质询意见反馈到：zengxh@szu.edu.cn

NKOS研究室网站仍在继续建设和完善，欢迎登录<http://nkos.lib.szu.edu.cn/>使用。（电脑部 曾新红）

西丽校区

西丽馆建设筹备组成立

西丽校区、塘朗山下，深圳大学图书馆（目前简称西丽馆），建成后有三万八千平方米，可容纳一万五千位读者进馆学习。经馆务会讨论，深圳大学图书馆成立『西丽馆』筹备组，组长张道义，组员曾田日、宋亚伟。

目前，筹备组与新馆设计单位已进行多次沟通，结合考察调研结果提出了一些整改意见。

（办公室 吉汀）



图片说明

近日，深圳大学图书馆为感谢三十四位赠画者，向他们颁发了捐赠证书。目前，这批八十七幅风格各一的画作悬挂在南馆的各楼层。

（办公室 徐薇）

阅读文化经典 共建书香校园

“世界读书日”前后，深圳大学图书馆以“阅读文化经典，共建书香校园”为主题在南馆报告厅里举办了几场读书讲座，场场座无虚席，深受广大师生的欢迎。

4月7日晚，深圳大学文学院及国学研究所教授、北京大学湖湘文化研究会顾问、中国哲学博士生导师、中央电视台“百家讲坛”嘉宾王立新教授做题为“中国的圣人和《圣经》——孔子与《论语》”讲座。王立新教授提出孔子是中华民族人文精神的导师，而不是宗教教主的观点。

4月25日晚在图书馆报告厅举行了世界图书日专场——漫谈莎士比亚讲座，讲座由张道义馆长主持，张馆长为本次讲座制作了精美的PPT，向同学们展示莎翁生活的故居和莎士比亚全部作品的英文目录。讲座嘉宾有外国语学院教授、硕士生导师刘毅，外国语学院副教授钱冰，外国语学院教授章健，文学院、艺术设计学院教授黄永健，讲座采取漫谈形式，现场气氛活跃。

台湾著名作家张大春的新作《城邦暴力团》揭开了近百年来中华民族风雨史背后的秘辛，书写出了“江湖即现实”的新武侠高峰，被出版界誉为金庸之后最伟大的武侠小说。5月6日，张大春的《山河入梦——父辈一代的生活》讲座还没有开场就坐满了慕名而来的观众，这些观众有深大学子，还有深圳本土作家。

（视听部 傅敏）

四月十九日上午，北京大学信息管理系刘兹恒教授、重庆大学图书馆副馆长杨新涯应邀在深圳大学图书馆南馆一楼报告厅做题为《图书馆的未来及图书馆职业的前景》和《20机构典藏建设》的主题报告。两位专家精彩的报告不时引起全场听众的热烈掌声。来自深圳图书馆、深圳大学城图书馆、深圳职业技术学院图书馆以及本馆同仁谛听了讲座，受益匪浅。

（办公室 宋亚伟）

中国音乐作品系列讲座《中国歌曲教与学》，四月十三日在我馆举行，深圳大学艺术系副教授丁蜀还老师介绍了声乐学习的阶段特点和发声方法，通过不同年级学生演唱先播放的歌曲来重点讲述对歌曲的理解和声音的表现。精彩的演唱和专业的点评加深了听众对声乐艺术的理解。

（视听部 宋萍）

四月二十六日晚，我馆举办了《走进歌剧与音乐剧》讲座，主讲人是主修歌剧专业的黄戈博士。黄老师带着他的学生采用边讲边演的形式，演绎了歌剧和音乐剧的经典片段，如《主人，请听我说》、《我亲爱的爸爸》、《你想跳舞，我们的小伯爵》、《回忆》、《当时》等，通俗易懂的讲解和精彩的演出引起了台下强烈的共鸣。

（视听部 宋萍）

精彩讲座